



**Medienmitteilung**

## **LabCity hinterlässt erste Spuren im Herzen Biels**

**LabCity schafft neue Begegnungsorte, will die Innenstadt attraktiver, klimafreundlicher und naturnaher gestalten und zentrale Plätze mit Kultur und Gastronomie beleben. Ab Mitte Juli hinterlässt LabCity nun erste Spuren im Stadtzentrum, die den ganzen Sommer über entdeckt werden können. Mit den LabCityDays am ersten Septemberwochenende (Do 1. – Sa 3.9.22) endet schliesslich das LabCity-Versuchsjahr. An diesem Höhepunkt locken zahlreiche Prototypen ein Wochenende lang zum Ausprobieren und Mitmachen ins Stadtzentrum.**

Ab heute ist es so weit, LabCity startet in die aktive Phase und wird sichtbar für die Bevölkerung. Neben der imposanten Holzskulptur «INFINITY» von der Langenthaler Holzbaufirma Hector Egger Holzbau AG und dem temporären Bistro «Soleil» - beide auf dem Zentralplatz - zieren sieben Pflanzinseln die Bieler Innenstadt bis Mitte Oktober.

Die Stadt Biel gestaltet den Abschnitt des Unteren Quais zwischen Zentralplatz und Spitalstrasse neu. Im Rahmen von LabCity laden temporäre Einrichtungen mit Tischen und Bänken am Unteren Quai die Bevölkerung zum Verweilen ein. Die Stadt Biel nutzt diese Gelegenheit, um künftige Nutzungsmöglichkeiten des Unteren Quais aufzuzeigen. Sie informiert über die geplante Neugestaltung und lädt interessierte Personen ein, ihre Meinung mittels Online-Umfragen kundzutun.

In den kommenden Wochen werden nun sukzessiv weitere Aktionen und Veranstaltungen dazukommen, welche fortlaufend auf der neu gestalteten Website [www.labcity.ch](http://www.labcity.ch) kommuniziert werden. Diese wächst mit jedem weiteren aufgeschalteten Projekt und Partner zusehends zu einer vielfältigen Plattform an, welche mit all ihren Facetten langfristig für eine lebendige und gesunde Innenstadt einsteht.

Zum LabCity-Highlight – den LabCityDays am ersten Septemberwochenende – erwartet die Bevölkerung schliesslich Themen wie das zukünftige Gesundheitsangebot, Wohnen in der Stadt, Mobilitätsentwicklungen, das Bildungswesen oder Einkaufsverhalten von morgen. Auch die von LabCity initiierte Online-Plattform ParticiBienne wird im Hinblick auf partizipative Organisations- und Nutzungsformen des öffentlichen Raums durchleuchtet.

Weitere Podien und Ausstellungen sind an diesen Tagen im Farelsaal geplant.

### **INFINITY im Stadtzentrum von Biel:**

Die Skulptur von Ortreport und Hector Egger Holzbau AG reizt die Fortschrittlichkeit des Baustoffes Holz aus und stellt dessen ökologische Bedeutung ins Zentrum. INFINITY ist eine gebaute Aufforderung für ein Denken und Handeln in Kreisläufen. Die zwei begehbaren Brücken, die sich schwebend aufspannen und kreuzen, bilden aus der Vogelperspektive das Unendlich-Zeichen.

Entwurf: Ortreport GmbH, Zürich  
Patronat & Umsetzung: Hector Egger Holzbau AG

### **Für weitere Fragen**

Raphael Benz | Messer Benz GmbH | 079 273 65 34

Matthias Gebel | GebelGebel | 079 689 64 13

Zur Neugestaltung des Unteren Quais: Florence Schmolli | Leiterin der Abteilung Stadtplanung |  
032 326 16 21

*Veröffentlicht am 14. Juli 2022*